

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Первый выпуск
журнала «ИНФА»
посвящен
литературному
творчеству наших
учеников

Сейчас за окном апрель, учащиеся
давным давно распрощались с
зимой. Но это не повод забывать о
прекрасном зимнем семейной
празднике – Новый Год!

ВСТРЕЧАЮТ ЛЮДИ НОВЫЙ ГОД

Встречают люди Новый год,
И водят дети хоровод,
А взрослые, забыв печали,
Мечтают жизни без невзгод!

И можно взрослых тех понять,
Ведь сложно в раз ребенком
стать,
Но вот удача – Новый год
И можно взять и помечтать!

Я вижу мамыны глаза,
Они полны тепла, добра,
Я знаю все ее мечты:
Чтоб дети были счастливы.

А я мечтаю в Новый год!
Чтоб этой ночью Дед Мороз,
Всем мира и добра принес
И исполненья всех желаний!

Друзья! Встречайте Новый год!
В кругу семьи и без невзгод,
И пусть, что загадали вы
Ну, по-быстрей произойдет!

Зайнулин Глеб
ученик 9 «А» класса



ЛЮБЛЮ В ТРЕСКУЧИЕ МОРОЗЫ...

Люблю в трескучие морозы
Ходить под снегом с красным
носом.
Горят огни во всех домах –
Пришла красавица-зима!

И спят деревья в снегопады,
Мы этим «белым мухам» рады.
Идём на горки и катки,
Играем весело в снежки.

Принарядил деревья иней,
Не греет солнце в небе синем.
И нам не страшен гололёд –
Вовсю катается народ!

И дни короче и короче,
Но тем длиннее будут ночи.
Но всё изменится потом,
Когда придёт весна в наш дом!

Марусанич Даниил
ученик 9 «А» класса



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Наши ребята умеют сочинять не только стихотворения, но и способны на написания достаточно объемных рассказов и сказок!

А знаете ли вы, что Михаил Булгаков трудился над созданием "Мастера и Маргариты" более десяти лет?

Новогоднее Волшебство в Зимнем Городе

В Зимнем Городе, покрытом белым покрывалом снега, жил мальчик по имени Марк. Он был влюблен в атмосферу Нового Года, когда улицы мерцали огнями и заполнялись весельем. В этот год Марк решил, что его Новый Год будет особенным.

Однажды, прогуливаясь по городу, Марк наткнулся на антикварную лавку, где старик по имени Альфред продавал удивительные вещи. Среди старых часов и фарфоровых кукол Марк заметил древний музыкальный шкатулочный орнамент. Альфред рассказал, что этот шкатулочный орнамент обладает волшебной силой, способной приоткрывать двери в другие миры.

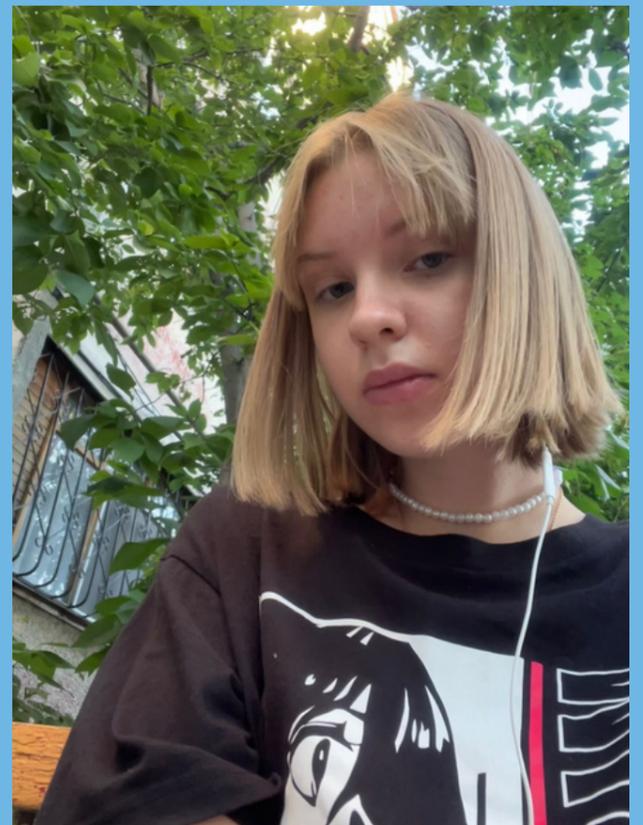
Под вечер, когда Зимний Город засыпал под лучами фонарей, Марк аккуратно пробрался в лавку и открыл дверцу шкатулки. Музыкальная мелодия наполнила комнату, а затем, словно вихрь, Марк оказался в загадочной стране под названием Звездное Королевство.

Здесь сказочные создания и сверкающие огоньки встречали его с радостью. Королева Звездного Королевства рассказала Марку о волшебной традиции – каждый житель города создает свою собственную звезду, которая приносит счастье в Новый Год.

Вдохновленный этой идеей, Марк вернулся домой, чтобы поделиться волшебством с Зимним Городом. Он собрался с друзьями и соседями, создавая вместе сверкающие звезды, которые заполнили город невероятным светом.

Под звучание курантов Зимний Город заиграл сверкающими красками и восторженными улыбками. Новый Год принес с собой не только музыку и огоньки, но и волшебство в виде новых дружеских связей и невероятных приключений.

Марк осознал, что Новый Год – это не только момент встречи нового времени, но и возможность создать вокруг себя что-то удивительное. И, когда последний удар часов объявил наступление нового дня, Зимний Город засиял ярким светом волшебства, подаренного каждым его обитателем.



Борзилова Каролина
ученица 9 "В" класса



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ИНФА



**ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24**

Рукописи не всегда бывают с хорошим концом. Да, такой урок тоже нужно понять нашим читателям. Ведь иногда в жизни все идет не так, как хотелось бы...

Первые аудиокниги появились в 30-х годах прошлого века. Они рассчитывались на слепую аудиторию или людей с плохим зрением.

Сказ о зиме

Все мы знаем, что зима – прекрасное время года. Холод, санки, снег, снежные ангелы – вот, что первое приходит на ум при упоминании этого чудесного времени года. В разных странах встречают зимушку-красавицу по разным обычаям, традициям. Но как же встречают зимушку в Городе З?

Много каких историй хранит этот город. Зачастую печальных... «Почему? Что, да как?» – задаются такими вопросами соседи города З.

Как-то очень давно, когда по земле не ходили, а летали над нею, на город обрушилось проклятие. И вот как это было:

Все мы знаем, что город З находится неподалеку от гор. Как-то раз семья драконов, Мистер и Миссис Пачуа ругались. Это была далеко не их первая ссора.

Стоит упомянуть, что у Мистера и Миссис Пачуа была дочь, которая в случае чего прибегала к таинственной магии. Какая это магия была, чёрная или белая, было не понятно никому. До одного случая – очередная ссора родителей. Мистер и Миссис Пачуа били тарелки, выясняли отношения, кричали огнём. Дочь огненных родителей была настолько грустна, что не могла смотреть на счастливых. Выглядывая в окно, она видела молодые семьи с маленькими детьми, которые смеялись, ели сладкую вату и играли в догонялки.

«Какие они все счастливые... Пусть им будет также плохо, как и мне!». Взяв магический шар и книгу заклинаний, дочь Пачуа начала свое, как мы теперь знаем, чёрное дело. Она заговорила волшебную пыль на зло, вылетела из окна своей маленькой комнатки и, пролетая над городом, развеивала её по всей окрестности. С тех пор драконов уже нет в том городе... Городе З. Но магия останется тут на веки вечные.

Прошло много тысячелетий. В городе З живут люди. И они все несчастны. Им нельзя улыбаться, веселиться, есть вкусную еду, и сладкую вату тоже... За это все местная власть установила казнь...

Айрис – одна из жительниц города З, любила зиму. Каждый раз, когда выпадал снег, она радовалась, улыбалась, и писала стихи. Для всех это было секретом, ведь казнь – дело серьёзное.

Вот, новая зима, новый год, новые эмоции, и новый стих. Айрис сидела за столиком в тусклой комнате. Стихотворение писала...

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Рукописи не всегда бывают с хорошим концом. Да, такой урок тоже нужно уяснить нашим читателям. Ведь не всегда в жизни все идет так, как хотелось бы...

По произведениям Уильяма Шекспира было снято наибольшее количество фильмов. Один только «Гамлет» экранизировался более 20 раз.



«Зима.

Зима – пара огарованья.

Огарованье – это смех,

Смех – это веселье,

Веселье – это грех.

Грех – это затиенье.

Затиенье – все равно, это казнь...»

***продолжение**



Услышав шаги в свою комнату, Айрис смяла листок со стихом, положив под матрас своей старой кровати....

И жила она тускло, не смея делиться своим секретом ни с кем...

Абашева Полина
ученица 9 «Г» класса



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Это история о том, как маленькая девочка, сломленная смертью своих близких, смогла поверить в мечту и обрести счастье...

Библиосмия – это термин, обозначающий эффект, который запах книги оказывает на читающего человека.

Рассказ
большой, но
интересный!

НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ

Говорят, что в новогоднюю ночь творятся чудеса и исполняются все желания, именно поэтому люди по всей стране ждут, когда пробьют куранты. Они с радостными улыбками встречают Новый год, думая о том, какие же испытания он приготовил для них на этот раз. Также и Маша, маленькая девочка, которая живет своими мечтами и надеждами на будущий год, но при этом ненавидит праздник под названием «Новый год».

Она живет в детском доме, ее родители умерли, когда ей было два года, они погибли в автокатастрофе, когда ехали на рождественский стол к своим близким. Это был не несчастный случай, ведь в организме отца Маши был обнаружен алкоголь. Вместе с ними должна была погибнуть и она, но Машенька была уже дома, со своими родными, ее отвезли туда бабушка и дедушка. Она была маленькой и не понимала, почему же все так начали суетиться после телефонного звонка в тот вечер? Много слез было пролито в тот день, и бедная Машенька, ничего не поняв, начала кричать и плакать от создавшейся напряженной атмосферы вокруг.

Прошло время, Маша жила со своими дедушкой и бабушкой, но через три года они тоже покинули этот мир... Бедная девочка осталась совсем одна, ведь другие родственники отказывались удочерять маленькую Машеньку и ей пришлось остаться в детском доме. И вот сейчас ей уже семь лет, но она до сих пор верит и хочет надеется, что в этой жизни тоже существует добро.

К ней хорошо относились в детском саду, что дети, что учителя, и ей, как и другим детям в подобных местах, хочется поскорее найти свою семью, обрести свой дом и наконец-то почувствовать тепло, любовь и уют в новой семье, начать новую жизнь.

Новогодний праздник уже стал стучаться в жизни людей, и все они дружно наряжали елку и дом к этому чудесному и волшебному событию. В детском доме дети тоже наряжали свои маленькие комнатки и ссорились, где лучше повесить гирлянду: На дверь? Может быть на окно? Или над столом? В такие моменты особо ощущается праздник, и все дети, которые живут в детском доме, ощущаются как самая настоящая, большая семья.

По вечерам Машенька часто смотрела в окно, на то, как снег, крутясь в воздухе, большими хлопьями ложится на землю.

Рассматривая людей в окне, она думала о своем будущем, казалось бы, дети в ее возрасте думают о совсем другом, но за последнее время Маша сильно повзрослела, ведь у нее была куча времени, которую она тратила на размышления.

Смотря на звезды, она вспоминала своих родителей, бабушку и дедушку, но она не плакала, давно уже не плакала, ведь она была маленькой, когда это приключилось, и она не могла уже ощущать ту боль, которую бы ощущала в более зрелом возрасте.

Смотря на луну, она думала о своих желаниях, и о том, каким же получится наступающий год. Как и многие дети в детстве, она до сих пор верила в Деда Мороза, в то, что он сможет исправить ее жизнь. Так и проходило большинство вечеров в детском доме...



До Нового года осталось пару дней, и вот наконец-то чудо начало проявляется в жизни маленькой и хрупкой Машеньки. Все началось с того, что она проснулась утром, из-за того, что ее разбудила воспитательница. У нее блестели глаза и в них можно было легко различить радость, ведь так и было, она радовалась за Машу – ее хочет забрать к себе одна очень хорошая семья. Машенька была в восторге от таких новостей, она вскочила с кровати и первым делом подумала про себя: «Неужели ты существуешь, Дедушка Мороз?».

Умывшись и одевшись, Маша открыла дверь в коридор, или может быть правильнее сказать «дверь в новую жизнь»?

Зайдя в кабинет директора вместе с воспитательницей, она увидела хрупкую женщину и рядом с ней на вид немного смешного мужчину. Они о чем-то активно разговаривали, но, когда Машенька открыла дверь, они замолчали и посмотрели на нее. Директор, объяснив, что эти люди хотят пообщаться с ней и узнать ее поближе, вместе с воспитательницей, вышел из кабинета. Маша осталась наедине с ее новыми родителями. Когда женщина подошла к ней поближе, Маша наконец рассмотрела ее лицо. Этой женщине было на вид лет тридцать и у нее была очень необычная внешность. Глаза у нее были темно-зеленого цвета, а волосы, брови и ресницы белыми, прям как снег, который прямо сейчас большими и глубокими сугробами лежит на улице.

-Как вас зовут? – решила спросить Машенька.

-Милена, – немного неуверенно ответила женщина, – меня зовут Елена, а тебя Маша, верно?

-Да. – немного стесняясь ответила она.

После небольшого диалога Машенька только через время заметила взгляд мужчины, устремленный на нее. Он был высокого роста и с достаточно крупным телосложением. Она не сразу заметила, что он – полная противоположность Елены. У него были черные волосы и светлые, глубокие, голубые глаза.

Увидев, что Маша тоже разглядывает его, немного помедлив он заговорил с улыбкой на лице.

-А меня зовут Даниэль.

-У вас очень необычное имя, я раньше таких имен не встречала. – с удивлением ответила ему Мария.

Даниэль просто улыбнулся ей в ответ и встав со стула протянул ей руку со словами:

-Будем друзьями?

-Да! – быстро ответила Машенька, а Елена, сидя рядом начала громко и радостно смеяться.

Вот такая вышла немного неловкая первая встреча Машеньки и ее будущей семьи. После этого Даниэль и Елена каждый день навещали Машу, дарили ей игрушки, а она показывала свою скромную комнатку и знакомила их с остальными детьми, которые тоже жили в детском доме. В эти дни улыбка никогда не спадала с лица Маши, ведь ей очень нравилось общаться с Даниэлем и Еленой, она наконец-то начала ощущать любовь, которая обычно царит в других семьях.

Со временем они привыкли друг к другу, и прям в день Нового года Елена и Даниэль забрали Машу к себе домой. Она была невероятно рада и начала еще сильнее верить в волшебство, которое оживает на Рождество. Безусловно, она скучала по своим родным родителям, и иногда ей было стыдно за то, что она почти не помнила их, и смогла заменить их на новых, но разве Маша не достойна нового счастья? Счастья в новой семье?

Отмечая своей первый Новый год со своей новой семьей, она и представить не могла что такое могло случиться так быстро, ведь буквально недавно она сидела и смотрела в окно своей прошлой комнаты, и даже думать не могла что за несколько дней с ней произойдет такое чудо...

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Башкова Екатерина
ученица 9 "В" класса



РУБРИКА

СОВЕТИКИ-ПРИВЕТИКИ!

**Тебя заинтересовало творчество ребят?
- Так начни писать тоже!**

**СОВЕТ: Всегда пиши со смыслом!
Каждое стихотворение, каждый
рассказ – это выражение мыслей и
чувств автора. Передай таким образом
и свои чувства, то, о чем ты думаешь и
то, о чем ты переживаешь.**

ВАЖНО!

**ПС! ТЫ ТУТ? НА СЛЕДУЮЩЕЙ
СТРАНИЦЕ ЦЕЛЫМ СБОРНИК
СТИХОТВОРЕНИЙ! БЕГОМ ЧИТАТЬ!**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

Он

Сквозь тучи, бури, даже ураганы,
Где не проскожит ни один просвет,
Виднеется сквозь синие туманы
Красивый, утонченный силуэт.

Проявится его блаженный облик
И яркий свет его прекрасных глаз,
Как океан, где на века утоплен
Моей души любви потопленный джаз.

Наблюдатель

Меня совсем давно уже не стало,
Знакомы были мы с тобой давно.
Я за тобой смотрю уже немало.
Я хоть и мертв, но мне не всё равно.

Давно я наблюдаю за тобой.
Нашла ты мне замену? Так не жди.
Ведь я, с душою густою, слезою
На твоё тело пророчю дожди.

Как жаль, что я в забвении пропавший,
Взираю на тебя с моих небес.
А ты, мне обещанье не сдержавшая,
Не грезьшь больше, чтобы я воскрес.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ИНФА



ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24



Посмертно влюблены

Возможно мы не так давно знакомы,
И влюблены мы не совсем давно,
На кресле вместе пролистнем альбомы,
И юный возраст вспомним заодно.

И вот, уже секунды до покоя.
Покоя, где живые голоса
Двоих людшек, примут за изгоев
И выгонят от входа в небеса.

Прикажут нашим душам геловегым
Посмертно оставаться у ворот
А нам плевать, мы влюблены навечно
На нас лежит любовный приворот



Кто выберет смерть

Они на все готовы друг для друга,
Готовы даже жизнь свою отдать.
Им вместе не страшны метель и вьюга,
Они любовь готовы защищать.

Но вот пред ними встал серьезный выбор:
«Один из них обязан умереть»
За что теперь судьбе сказать «спасибо»?
Ведь одному придется овдоветь.

Её слеза, по щекам опустившись,
Прогнала в теле ледяную дрожь.
Она лишь со своей судьбой смирившись,
Вонзила в свое сердце острый нож.

А он, от боли изнутри поникший,
Немедля вынул из кармана яд,
И пузырек до дна опустошивший,
Закончил тот убийственный обряд.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
ИНФА

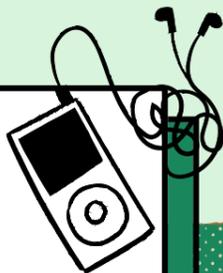


ВЫПУСК №1
ОТ 01.04.24

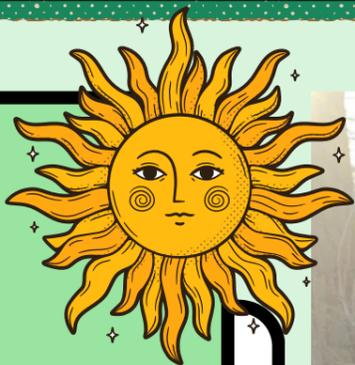
ПОЗДРАВЛЯЕМ С
ПЕРВЫМ ВЫПУСКОМ
ШКОЛЬНОГО
ЖУРНАЛА!

"Скоро нагнется апрель..."

Флер - Будь моим смыслом



АПРЕЛЬ



Эх, Апрель!
Твоя весенняя капель,
Что жизнь вливает в моё тело,
Душу поэта вновь задела!
И ей в конец завянуть не даёт,
Душа поэта вновь поёт,
И в пляс зовёт с собою сердце.

Апрель, ты мне внушаешь вновь
надежды!
Ты словно шёпот - очень нежный,
На своих крыльях безмятежно,
Принёс тепло и солнца свет!
И оттого весь лес одет,
А поле разошлось цветами...

Апрель - принц жизни, проводник
весны,
В реальность воплотил ты мои
сны,
Что столь далёкими казались в
зиму!
Мечты мои неотвратимы, порой
наивны, но ясны,
Бегут стремглав, не зная горя -
словно ты,
Апрель, идущий впереди весны!



Троценко Артём
ученик 9"В" класса



РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА "ИНФА" X

Понравился выпуск?
Хочешь, чтобы твое творчество и
истории из собственной жизни тоже
попали в журнал? 

Отправляй свои материалы на почту:
parlament.7mekter@mail.ru

Редакция школьного журнала "ИНФА,,

глав. редактор: Нусс И., совместно с Буторин Е.
Выпуск (№1) от 01.04.2024